

# Interview avec le peintre Sandro Botticelli

*Bonjour Signore ! Comment vous appelez-vous?*

Buongiorno tutti. Je m'appelle Sandro Botticelli. Je suis un grand peintre de la Renaissance. Je suis né en 1445 à Florence, en Toscane en Italie. Je suis le quatrième enfant de Smeralda et Mariano di Vanni Filipepi.

*C'est vous qui avez peint La Naissance de Vénus?*

Oui, c'est moi. C'est un tableau très célèbre. J'aime beaucoup peindre des scènes mythologiques.

*Votre père est artiste?*

Non, mon père est tanneur. Mon oncle Antonio est orfèvre. J'ai travaillé avec lui. Les orfèvres sont très précis, comme les artistes. Mon professeur de peinture s'appelle Filippo Lippi.

J'ai peint des décors pour la chapelle Sixtine à Rome, et j'ai fait le portrait du pape Sixte IV. J'ai aussi fait beaucoup de portraits pour la famille des Médicis à Florence.

# Interview avec le peintre Sandro Botticelli

*Bonjour Signore ! Comment vous appelez-vous?*

Buongiorno tutti. Je m'appelle Sandro Botticelli. Je suis un grand peintre de la Renaissance. Je suis né en 1445 à Florence, en Toscane en Italie. Je suis le quatrième enfant de Smeralda et Mariano di Vanni Filipepi.

*C'est vous qui avez peint La Naissance de Vénus?*

Oui, c'est moi. C'est un tableau très célèbre. J'aime beaucoup peindre des scènes mythologiques.

*Votre père est artiste?*

Non, mon père est tanneur. Mon oncle Antonio est orfèvre. J'ai travaillé avec lui. Les orfèvres sont très précis, comme les artistes. Mon professeur de peinture s'appelle Filippo Lippi.

J'ai peint des décors pour la chapelle Sixtine à Rome, et j'ai fait le portrait du pape Sixte IV. J'ai aussi fait beaucoup de portraits pour la famille des Médicis à Florence.