

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va très bien merci,
et toi ?

B: Comme ci, comme ça.

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

1

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va très bien merci,
et toi ?

B: Comme ci, comme ça.

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

1

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va très bien merci,
et toi ?

B: Comme ci, comme ça.

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

1

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va très bien merci,
et toi ?

B: Comme ci, comme ça.

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

1

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va bien merci, et toi ?

B: Ça va mal..

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

2

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va bien merci, et toi ?

B: Ça va mal..

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

2

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va bien merci, et toi ?

B: Ça va mal..

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

2

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

“How are you?” dialogue

A: Bonjour.

B: Bonjour, ça va ?

A: Ça va bien merci, et toi ?

B: Ça va mal..

A: À tout à l'heure.

B: Au revoir.

2

© Light Bulb Languages 2015 CS <http://www.lightbulblanguages.co.uk>

NOTES FOR THE TEACHER

Suggestions for use:

- Students practise the dialogues in pairs, then swap roles.
 - They could then swap to a different partner and practise the same dialogue with this different partner.
 - Each pair could perform their dialogue to another pair.
 - Children can adapt these model dialogues to create their own.
 - Practising a dialogue enables children to ask and answer questions, engage in conversations, speak in sentences and speak with increasing confidence, as required by the Key Stage 2 curriculum for Languages.
 - Practising a dialogue enables children to speak an extended passage of French.
-
- ⇒ Words and phrases in blue are intended to be spoken only by boys. Words and phrases in red are intended to be spoken only by girls.
- ⇒ Children need to fill any gaps in the dialogue with appropriate information about themselves.