

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes les fraises ?

B: Oui, j'aime les fraises.

A: Tu aimes le fromage ?

B: Non, je n'aime pas le fromage.

A: Merci, au revoir.

1

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes les fraises ?

B: Oui, j'aime les fraises.

A: Tu aimes le fromage ?

B: Non, je n'aime pas le fromage.

A: Merci, au revoir.

1

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes les fraises ?

B: Oui, j'aime les fraises.

A: Tu aimes le fromage ?

B: Non, je n'aime pas le fromage.

A: Merci, au revoir.

1

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes les fraises ?

B: Oui, j'aime les fraises.

A: Tu aimes le fromage ?

B: Non, je n'aime pas le fromage.

A: Merci, au revoir.

1

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes le jambon ?

B: Oui, j'adore le jambon.

A: Tu aimes les pommes ?

B: Non, je déteste les pommes.

A: Merci, au revoir.

2

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes le jambon ?

B: Oui, j'adore le jambon.

A: Tu aimes les pommes ?

B: Non, je déteste les pommes.

A: Merci, au revoir.

2

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes le jambon ?

B: Oui, j'adore le jambon.

A: Tu aimes les pommes ?

B: Non, je déteste les pommes.

A: Merci, au revoir.

2

## Food opinions dialogue

A: Salut, comment t'appelles tu ?

B: Je m'appelle \_\_\_\_\_.

A: Tu aimes le jambon ?

B: Oui, j'adore le jambon.

A: Tu aimes les pommes ?

B: Non, je déteste les pommes.

A: Merci, au revoir.

2

## NOTES FOR THE TEACHER

Suggestions for use:

- Students practise the dialogues in pairs, then swap roles.
  - They could then swap to a different partner and practise the same dialogue with this different partner.
  - Each pair could perform their dialogue to another pair.
  - Children can adapt these model dialogues to create their own.
  - Practising a dialogue enables children to ask and answer questions, engage in conversations, speak in sentences and speak with increasing confidence, as required by the Key Stage 2 curriculum for Languages.
  - Practising a dialogue enables children to speak an extended passage of French.
- ⇒ Words and phrases in blue are intended to be spoken only by boys. Words and phrases in red are intended to be spoken only by girls.
- ⇒ Children need to fill any gaps in the dialogue with appropriate information about themselves.